

## Sortie à Aquatis (Lausanne)

(4 mai 2019)



Ce fut comme prévu une journée centrée sur le poisson, surtout dans les yeux et pour beaucoup aussi dans l'assiette. L'aller en car vers Lausanne fut animé par le maître de cérémonie Ami Blanchut qui avait, en collaboration avec sa chère épouse, orchestré toute la journée. Sur les hauts de Lausanne, la série d'aquariums fut installée sur initiative d'une société privée, qui par ailleurs exploite un hôtel sur le même site, en collaboration avec l'ex-vivarium de la ville de Lausanne. Elle nous donne la possibilité de faire connaissance de nombre d'habitants de nos rivières et de nos trop rares zones humides. La découverte commence par une promenade fictive le long du cours du Rhône jusqu'à ce que celui-ci se mêle aux eaux de la Méditerranée. Elle passe aussi par nombre d'autres bassins fluviaux des cinq continents avec une somme d'informations qui surpasse de beaucoup la capacité de mémoire de tout un chacun mais qui laisse des impressions durables.

Il y eut des moments de bonheur inattendus, par exemple la danse si élégante des raies dans un espace limité. Mais aussi d'inévitables accès de mélancolie, par exemple en présence du varan de Komodo, bien seul dans son vivarium, ou encore des deux singes récemment introduits dans un environnement humain dont ils n'ont pas encore l'habitude.

Au restaurant du Port de Pully, le poisson se fit hôte du fonds de l'assiette. Il s'agissait aussi de caler le déci d'un vin local gouleyant servi en apéro et d'éclaircir la voix en vue de la séance de chansons sur le thème des poissons qu'avait préparée notre chère présidente.

*Jean-Pierre Barras*